



有些英雄是天生的。有些则是后天打造的。

钢铁侠(Iron Man)无疑是漫威电影宇宙(Marvel Cinematic Universe)和漫画书中着墨最多和最受人们喜爱的超级英雄之一。你即将搭建的模型表达了我们对钢铁侠英雄事迹、战甲和多重面孔致以的崇高敬意。

天才 亿万富翁 花花公子 慈善家

托尼·斯塔克是一个自我吹嘘、巧言善辩且 没有道德的武器和技术大亨。被恐怖分子绑 架后,他制造了自己的第一套战甲,冲出沙 漠监狱,然后重新设定自己的人生目标,并 重塑自己的超级英雄身份。尽管存在严重的 缺陷,但他拥有智慧的大脑,这是他唯一的 超能力。

在与内心中的恶魔和外部威胁进行斗争的 过程中,他成为了一位超级英雄主义者, 并逐渐成长为一位负责任的战略家和强大 的复仇者,为拯救世界而付出了最终的代 价(剧透)。

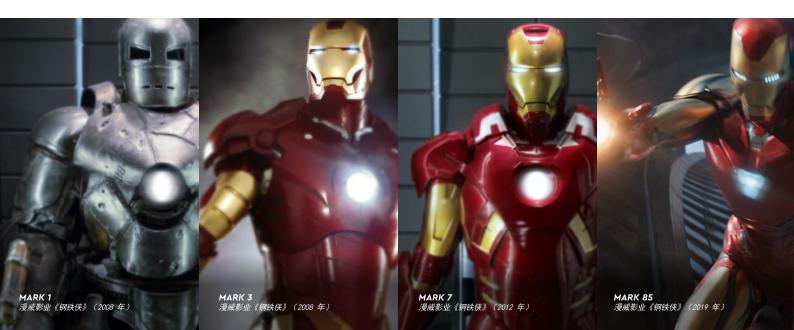
成就了钢铁侠的战甲

战甲成就了这位男人,而这位男人也成就 了战甲。作为一个有远见而稍后有点偏执 的发明家,他花了数年时间不断完善自己 的战甲。

从 Mark 1 (漫威影业《钢铁侠》(2008年)中这位初露头角的超级英雄用废铁制造的战甲)到最后的 Mark 85 (帮助斯塔克在《复仇者联盟:终局之战》(2019年)中组成新的无限手套,手持无限宝石,击败灭霸),每款战甲都展现了这位复杂角色的一面。

你如何用乐高®积木在一张面罩中展现所有 这些标志性特征?

这似乎是一项不可能完成的任务。高级乐高设计师 Mark John Stafford 接受了这项挑战,结果是:融合了钢铁侠历程中最令人难忘的一些表情和瞬间。







创造乐高®头盔

首先, 研究战甲

漫威影业《钢铁侠》(2008 年)向我们展示了 Mark 3,第一套标志性的红黄色战甲,斯塔克的 AI 助理贾维斯(Jarvis)揶揄他说,这款战甲可以"帮助他保持低调"。然而,谁又能忘记斯塔克在漫威影业《复仇者联盟》(2012 年)中身穿 Mark 7 垂直冲向地球——第一套自动部署和组装的战甲?

或者采用纳米技术的 Mark 50, 在漫威影业《复仇者联盟:无限战争》(2018 年)中展示了许多很酷的新武器? 当然,还有来自漫威影业《复仇者联盟:终局之战》 (2019 年)的具有重大作用的 Mark 85。

乐高®设计师 MARK J. STAFFORD 解释道:

"我们希望捕捉电影中面罩的精髓,并忠实于漫画原创,尽可能准确地实现这种尺度的外形。使用积木拼搭曲线和斜面非常具有挑战性,特别是额头、鼻梁和耳朵。面罩的颊骨部分采用了漫画中的经典造型。在几本书中,钢铁侠的面罩带有鼻子,但我认为我们已经实现了流畅、强大的焊接头盔的外观,已足以代表钢铁侠。"

.....如果我们未能保护地球,那么可以向你保证,我们一定会为她复仇"

——托尼·斯塔克 漫威影业《复仇者联盟》(2012 年)

